

High Neck

Text: DIES MANGARTZ, Fotos: VOLKER ROST

Chopper

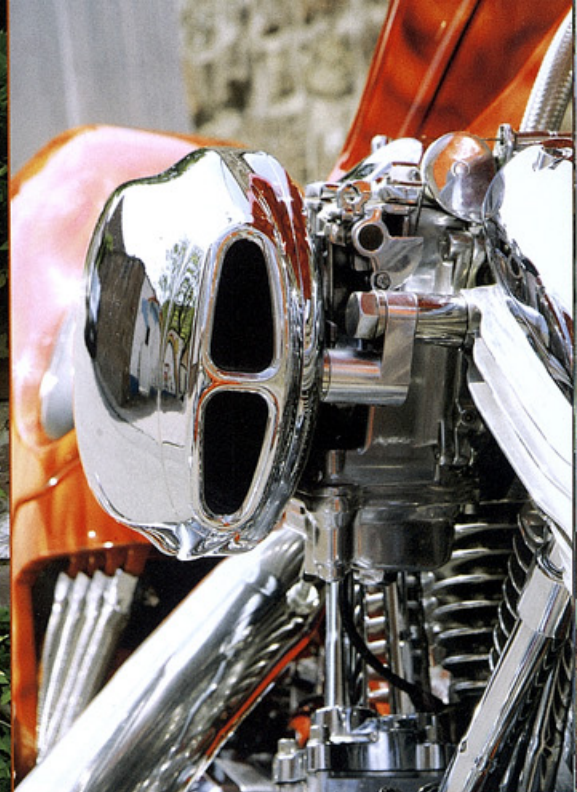


Nach der katholischen Lehre ist das Fegefeuer der Aufenthaltsort der Seelen vor dem Eintritt in den Himmel. Zur Strafe werden an diesem ungastlichen Ort läßliche Sünden abgebußt, so sagt der Glaube. Kein Wort allerdings davon, daß die Verweildauer im Purgatorium auch höllischen Spaß machen kann. Denn Zassel's Custom Bikes haben die Hitze der mysteriösen Übergangswelt in unser Hier und Jetzt transportiert. Und zwar in Form eines radikalen High Neck Choppers mit scharfem Fahrwerks-Layout. Basierend auf einem Rahmen vom schwäbischen Fahrwerksspezialisten Habermann, einer end-

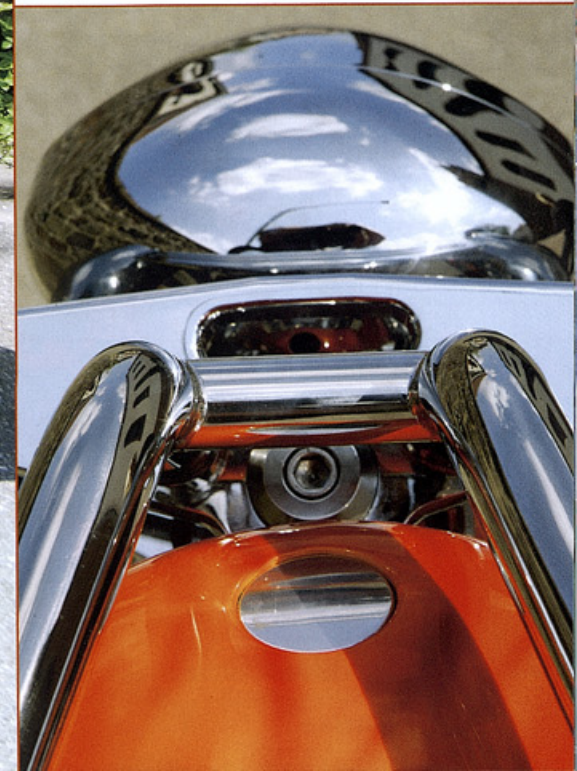
Schmuckstück:
RevTech-Rad
im filigranen
Vielspeichen-
Design



Angst vor dem Fegefeuer?
Bei Zassel's wurde ein probates
Gegenmittel entwickelt –
alles wird gut



Hier der „echte“ Luftfilter: Im zweiten OMP Corsa-Gehäuse verbergen sich Elektrik und Zündspulen (oben)



Chop it:
Langer Radstand und
bodennaher Sitz sind
einfach Pflicht



los langen Gabel von SJP sowie polierten RevTech-Felgen verwirklichteten die Customizer aus Steinweiler unzählige eigene Ideen an dem mit Bedacht gewachsenen Projekt. Viele saubere Detaillösungen fallen erst beim zweiten Blick ins Auge, so etwa die handgefertigten Bremsleitungen aus Edelstahl oder die in einem vermeint-

lich „zweiten Luftfiltergehäuse“ verborgene Elektrik samt der Zündspulen. Während sich auf dem Vorderrad ein gefälliger 130er Reifen dreht, walzt im Heck der stämmige 280er aus dem Hause Metzeler. Als Antrieb des Bikes dient ein beinahe serienmäßiger Harley-Davidson Twin Cam 88 mit 1440 ccm, dem allerdings mit

ein paar netten Zutaten noch etwas mehr Feuer gemacht werden soll. Sämtliche Gehäusedeckel erhielten eine dicke Chromschicht, die gesamte Motor-Getriebe-Einheit eine Hochglanz-Politur. Mit der verstellbaren Auspuffanlage vom holländischen Zulieferer Jeckill & Hyde kann der Fahrer bei Bedarf ein Klang-Repertoire

Grimmig: Strenger Blick aus dem Alien-Light und von den Kollegen auf den Tankflanken (unten links und Mitte). Organisch geformte Hebeleien und Griffe aus der 3D-Serie von OMP (unten rechts)

Heiße Sache: Auf diesem Bike wird jedes Kaltblut feurig

TECHNISCHE DATEN

Besitzer: Klaus Buchtmüller

Motor

Typ: original H-D, 1440 ccm
 Ventosen: Mikuni HSR
 Luftfilter: 2 x OMP Conca
 Zündung: Single Fire
 Auspuffe: ZCB-Jeckill & Hyde
 Sonstiges: Motor poliert

Getriebe

Typ: H-D 5-Gang
 Primärtrieb: H-D
 Kupplung: hydraulisch
 Sekundärtrieb: Belt

Fahrwerk

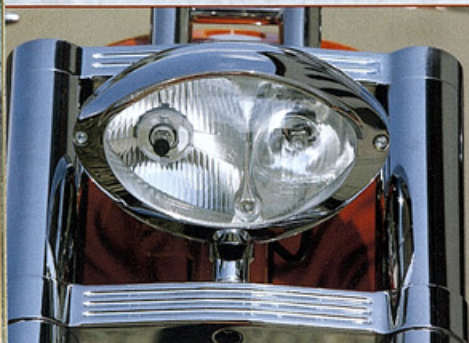
Rahmen: Hobemann, Bj. 2003
 Schwinge: Hobemann
 Gabel: SJP Fat Glide chrom
 Federbeine: Cytec
 Räder, v.o.: 3,5 x 18" RevTech, 130/70-18 Metzeler
 Räder, h.: 10,5 x 18" RevTech, 280/35-18 Metzeler
 Bremsen: v.o.: 11,5" Rev Tech/ hi.: Pulleybremse

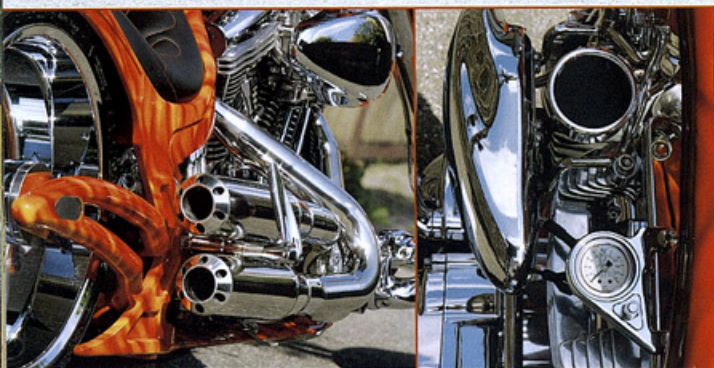
Accessories

Benzintank/ Öltank: Hobemann
 Schutzbleche: v.o.: Zassel, hi.: Hobemann
 Lenker: V-Team
 Griffe: OMP 3D
 Sitzbank: ZCB-GTS
 Fußrasten: OMP
 Lampe: Alien-Light
 Instrumente: Digitaltacho
 Lackierung: Wild Air Hobby

Kontakt

Zassels Custom Bikes - Kirchstrasse 18 - 76872 Steinweiler
 Tel.: 06349 - 6774 - Fax: 06349 - 6119
 www.zassel.de





Doppelfanfare mit variablem Sound (links), Zusatzinfo am Ventildeckel (rechts)

zwischen Martin Luthers „Mit Fried und Freud“ und Serge Prokofieffs „Toccatà“ abrufen – Regler am Anschlag, versteht sich!

Die feurige Lackierung übernahm der bekannte Meister des Farbnebels „Wild Air Hörby“, der jetzt bei Rick's im Baden-Badener House of Custom residiert. Er arbeitete in ein Meer aus lodernden Fegefeuer-Flammen einige fröhliche Totenkopf-Motive ein und schuf so ein fast monochromes Gesamtkunstwerk.

Und zum Schluß noch ein guter Rat: Wer sein Leben lang zitternd vor Angst auf die große Stunde wartet, sollte sich einen Vorgeschmack aufs Fegefeuer in die Gegenwart holen. Hilft bestimmt. ■

20 Jahre Zassel's Custom Bikes



Völker Schloß und sein Team, Urgesteine der deutschen Customszene, hatten am 5. Juni Grund genug zum Feiern. Auf den Tag genau vor 20 Jahren wurde die Firma gegründet, die schnell aus ihren Kinderschuhen herauswuchs. Hinter der Fassade des idyllischen Fachwerkhäuses im pfälzischen Steinweiler schmiedet man hochkarätige Custombikes und Parts. Zusätzlich wird in einer nahe gelegenen Fertigungshalle die Produktpalette um Fender und weitere Verkleidungsteile erweitert. Am Jubiläumstag hatten die zahlreichen Gäste natürlich Gelegenheit, Parts und Bikes in der hauseigenen Ausstellung, die noch durch die Präsentation von Custom Chrom Europe bereichert wurde, zu sichten. Liveband und ausserordentliches Angebot an Drinks and Foods taten ihr Übriges, um den gelungenen Festtag abzurunden.

www.zassel.de



Custombikes und Hotdros: Volles Haus zum 20-jährigen Jubiläum