

A Angelo Caduto

*D*IE ANSPRÜCHE AN EIN CUSTOMBIKE LIEGEN HOCH. ES SOLL PERFEKT SEIN. IN AUSSEHEN, FAHRBARKEIT UND TECHNIK. GENAU SO, WIE DIE KREATIONEN VON HABERMANN PERFORMANCE.

Text: Andreas Keidel Fotos: Gerd Scheidel, Studio 1

Beim Bau eines Custombikes müssen drei wichtige Kriterien berücksichtigt werden. Der Stil, die Abstimmung an den Besitzer und natürlich das zur Verfügung stehende Budget.



Punkt Eins ist erfahrungsgemäß als Erstes geklärt, schließlich möchte ein Kunde ja ein besonderes Bike. Punkt Drei sollte zu Baubeginn ebenfalls in trockenen Tüchern sein. Etwas diffiziler gestaltet sich der Einklang mit dem Fahrer, beziehungsweise FahrerIn. Einen riesigen Chopper für ein gestandenes Mannsbild zu bauen ist in der Regel kein Problem. Wenn allerdings eine zierliche Frau denselben Wunsch hat, wird es ungleich komplizierter. Da spielt es noch nicht einmal eine Rolle, ob Frau schon Erfahrung im Umgang mit Bikes hat. Es sind vielmehr die rein körperlichen Grundvoraussetzungen, die mitunter wesentlichen Einfluss auf den Umgang mit schwerem Gerät haben. Ein kleiner Mensch hat diesbezüglich ganz einfach Nachteile. Bei Serienmaschinen müssen Faktoren wie Sitzhöhe, Lenkerform und Lage der Fußrasten weitestgehend als gegeben hingenommen werden. Dabei entscheiden das richtige Fahrwerk und die perfekte Bedienbarkeit letztlich über Fahrgegnuss oder eben Fahrfrust.

Neben einer individuellen Optik liegt der große Vorteil eines Custombikes bei den nahezu unbegrenzten Möglichkeiten, das Bike auf den Fahrer oder die FahrerIn abzustimmen. Bei Habermann Performance sieht man sich in der Lage, beides in atemberaubender Weise auf die Reihe zu bekommen. Als Spezialisten für Sonderfahrwerke können die Ulmer aufsehenerregende Formen kreieren und dabei detailliert auf die Wünsche und Bedürfnisse ihrer Kunden eingehen. Das Hauptaufgabenfeld der feinen Custom Manufaktur liegt in der Anfertigung von Rahmen, Schwingen und jeder Art von speziellen Bauteilen sowohl für bekannte Customizer, als auch für Privatkunden. Im Aufbau kompletter Fahrzeuge sehen Dany und Thomas Habermann, die Köpfe der Firma, eher eine anspruchsvolle Nebenaufgabe. Vielleicht zählen gerade deswegen die Habermann Originale zu den exklusivsten Bikes in der Custom Szene. Wer schnell einen coolen Show-Winner in Auftrag geben will, hat schlechte Karten. Gut Ding will Weile haben, und der Aufbau eines Habermann Bikes dauert mitunter noch ein paar Tage länger. Das liegt allerdings nicht etwa daran, dass die Ulmer ihren Job in einer 40-Stunden-Woche erledigen -ganz im Gegenteil- sondern im ungeheuren Aufwand, den solch eine Maschine mit sich bringt.

Diana Reinhuber, die Besitzerin dieses Bikes, war sich dessen bewusst. Sie kennt Dany und Thomas schon länger, und hatte schon

den Entstehungsprozess beim Chopper ihres Partners miterlebt. Um die Vorstellung ihres Traumbikes klar zu definieren, fertigte die professionelle Tätowiererin eine detaillierte Zeichnung an, und ließ die Habermänner damit in Ruhe arbeiten. Eines stand für alle Beteiligten von Anfang an fest: diese Maschine sollte nichts von der Stange werden, weder technisch noch optisch! Habermann Bikes bestechen nicht nur durch ihre einzigartige Formgebung, sondern auch durch den extrem cleanen Aufbau. Fließende Übergänge von einer Baugruppe zur nächsten sind genauso selbstverständlich, wie nahezu unsichtbare Verkabelung und Befestigungen. Alles soll stets wie aus einem Guss wirken! Da Dany und Thomas die Motorräder von Grund aufbauen, ist die Anfertigung des Rahmens der erste elementare Schritt. Sämtliche Abmessungen bezüglich Körpergröße müssen hier gleichermaßen berücksichtigt

werden wie die Dimensionen der Räder, die Gabellänge und einiges mehr. Aus einer Handvoll Rohren und Blechen werden dann grandiose Formen gezaubert, die ihresgleichen suchen. Mit viel Liebe zum Detail werden beispielsweise Motorhalterungen integriert und einfache Flächen dreidimensional gestaltet. Als stilbildendes Element gilt der handgemachte Benzintank. Die Aufgabe, dieses Bauteil in Eigenproduktion herzustellen, setzt umfangreiche Kenntnisse in der Metallbearbeitung voraus. Die Besitzerin hatte die Form festgelegt, und Thomas fertigte das Benzinbehältnis in exakter Proportion und Ausführung an. Für den Karosseriebaumeister sind Zubehörtanks schlichtweg Massenware und für ein Unikat nur bedingt zu gebrauchen. Das gesamte Fahrwerk ist ein solches Unikat. Angefangen von dem gelochten Unterzug mit der kantigen Frontpartie bis hin zum Heckteil,



Airbrush von Dalügg's Tattoo



Twin Cam B mal radikal



Springer à la Habermann



Kurz und knapp: Heckfender



High Neck Chopper Style

wo sich die Grundform in der Schwinge wieder findet. Selbst der Lenker und das Forderteil der verlängerten Springergabel sind in reiner Handarbeit entstanden. Der harmonische Linienfluss kommt obendrein ganz ohne Spachtelmasse aus. Alles besteht aus Metall, und nur einige wenige Stellen wurden verzinkt. Jedes Habermann Bike besticht darüber hinaus durch eine aufwändige Lackierung. Normalerweise werden hochkarätige Airbrush-Künstler mit dieser Aufgabe betraut, doch in diesem Fall war es anders. Da Diana neben dem Tätowieren auch Airbrush-Arbeiten ausführt, lag es auf der Hand, dass sie ihr eigenes Bike selber gestalten würde. Zu der anspruchsvollen Aufgabe, das komplexe Fahrwerk mit einem schlüssigen Thema zu versehen, kam der Druck, die eigenen Motivvorlagen auf dem Metall entsprechend umzusetzen. Doch das ist ihr mehr als nur gelungen! Mit viel

Empfindsamkeit hauchte sie den gefallenen Engeln Leben ein, und ließ den Dämonen freien Lauf. Dass man bei derartigen Bikes von reinen Kunstwerken spricht, leuchtet ein. Doch die Habermann Originale sind keineswegs Trailerqueens. Dieses Meisterwerk wird von Diana tatsächlich gefahren und es leistet gute Dienste. Denn das ist das Ziel der Habermanns: perfekte Bikes zu bauen, und auf Klasse statt auf Masse zu setzen!

Kontakt:

Habermann-Performance GmbH
Wiesengraben 5/1
89155 Erbach-Ringingen
www.Habermann-Performance.com
Habermann-Performance@t-online.de
Phone: +49 73 44 84 16
Fax: +49 73 44 92 26 30



Wenn Engel tief fliegen...

Technische Daten

Allgemeines

Besitzer: Diana Reinhuber
Ort: Murrhardt Germany
Aufgebaut von: Habermann-Performance
Baujahr: 2007
Fertigstellung: 2007

Motor

Baujahr: 2007
Block: Twin Cam B Original
Vergaser: S&S Super E
Zündung: Altmann Germany
Hersteller: OEM Harley Davidson
Gänge: 5
Kupplung: OEM HD

Fahrwerk

Rahmen: Habermann-Performance
Baujahr: 2006/2007
Lenkkopfwinkel: 42°
Höhe: 6/5
Gabel: Springer Modified by Habermann-Performance
Stoßdämpfer: Progressive Suspension
Bremszange vorne: 2 x 2piston RST
Bremszange hinten: 4 piston Pulleybrakesystem by H-P
Bremscheiben vorne: 2 x 11,5"
Räder: Roll out
Vorne: 2,75" x 19"
Hinten: 10,5" x 18"
Reifen Hinten: 280

Accessoires

Auspuffanlage: BSL Austria
Lenker: Habermann-Performance
Spiegel: Digital incl. Speedometer and Controls
Griffe: Ness Batt
Hinten: Habermann-Performance
Sitzbank: Leather by Custom Leather
Fußrasten: SJP
Benzintank: Habermann-Performance
Ölhank: Habermann-Performance
Elektrik: Habermann-Performance

Lackierung:

Lackierung: Diana Reinhuber by Dalügg's Tattoo