

# TRÄUME AUS STAHL

## HABERMANN-PERFORMANCE – BAAL

Sie haben sich etabliert, die Bikes von Habermann-Performance. Vielleicht kann man mittlerweile sogar behaupten, dass Thomas und Dany einen eigenen Stil kreiert haben. Die Aufbauten der Beiden sind sofort zu erkennen. So auch ihr aktueller Wurf – die Baal.





In den neuen „heiligen“ Hallen einer modernen Custombikeschmiede entstehen mit viel Liebe zum Detail einzigartige Kunstwerke. Wie zum Beispiel die Baal. Angefangen beim Rahmen. Der wird natürlich selbst geschweißt. Mit ihrem Rahmenbau sind die Jungs von Habermann-Performance aus der Szene nicht wegzudenken. Viele Customizer nutzen die Produkte aus Langenau als Skelett für ihre eigenen Ideen.

Auch diesmal ist der typische Habermann-Stil eindeutig zu erkennen. Die lange gestreckte Form des Rahmens mit extrem tiefer Sitzposition, dazu ein flacher Lenkkopfwinkel und eine nicht enden wollende Gabel. So könnte man die Baal beschreiben, aber das wäre nur eine oberflächliche Skizze. Im Detail und in der Kombination vieler einzelner Komponenten steckt das Habermann-Ensemble.

Wie bei jedem anderen Motorrad bildet auch bei der Baal der Motor die zentrale Komponente des Aufbaus. Hier ist es ein 103-Kubikinch-Treibsatz von S&S. Cleane Verkabelung ist das Zauberwort, damit der auch schön zur Geltung kommt. Für jedes einzelne Kabel, das mit dem Herzen des Bikes verbunden sein muss, wird eine Lösung gefunden, es möglichst unsichtbar zu verlegen. So tauchen nur noch an Lenker-, Gabel- und Schwingenenden flexible Leitungen auf. Die fallen aber nicht weiter auf, schließlich sind sie mit einem Stahlflexmantel passend zum Design gekleidet. Damit ist eines der Ziele erreicht. Alle, die sich der Baal nähern, sollen die wesentlichen Bauteile des geschickten Aufbaus im Blick haben und nicht von so etwas Schnödem wie Zündkabel oder Bremsleitung abgelenkt werden.

## MIT VIEL LIEBE ZUM DETAIL ENTSTEHEN HIER EINZIGARTIGE KUNSTWERKE

Ablenkung ist ein gutes Stichwort. Es braucht schon eine gewisse Zeit, bis man alle Details an diesem Bike verarbeitet hat. Es gibt einfach eine Menge davon. Kaum hat das Auge die extreme Habermann-Performance Springergabel fokussiert, zieht es einen schon vom Frontend zum Backend.

Hier dominieren die fette Walze und die 18-Zoll-Felge. Wenn sich der Blick beruhigt, sieht man auch die anderen Details am Hinterrad. Hier gilt ebenfalls das Motto „Cleane Optik“. Daher ist die Felge auch nur an einer Seite mit dem Rahmen verbunden. Klar, die Brems Scheibe wandert auch rüber. Als Pulleybremse stört die dann auch die Ästhetik nicht. Und damit ist auf der anderen Seite der Baal der Blick frei auf die Felgen-Eigenkreation. Als wenn das nicht schon genug fürs Auge wäre, kommt auch noch der Fender als Highlight. Schutzblech darf man hier gar nicht denken, geschweige denn schreiben. Es bräuchte eher einen eigenen Schutz um dieses Stück Blech zu schützen. Schaut es an. Das Blech deckt die fette Walze am Heck kaum ab. Und ist auch noch gleichzeitig als Blinker und Brems-Rücklichtkombination unterwegs. Das ist für mich das ultimative, puristische Heck eines Motorrades.

Der Lack ist auch kein Lack. Das ist Paintart. Fiorese Design hat hier mal wieder seine Klasse bewiesen. Die Baal ist kunstvoll gebrüstet, ohne dem Bike die Show zu stehlen.

Es gibt noch viele weitere Highlights zu entdecken, wenn ihr euch die Bilder genauer anschaut. Im Internet findet ihr über unseren X-Link noch weitere Details und Bilder der Baal.

**Xlink 504068**  
motorrad-extrem.com



Minimalistisch und wirkungsvoll: Das Rücklicht und die Blinkereinheit der Baal verstecken sich im Fender (links)

## X-Facts

### HABERMANN BAAL

Modellbezeichnung: Baal Motor: S&S Hubraum: 1.688 ccm Vergaser / Einspritzung: Super G Zündung: S&S Getriebe: Dyna Gänge: 6-Gang Primärtrieb: BDL Riemen 3" Sekundärtrieb: Riemen Rahmen: Habermann-Performance „Rockstar“ Lenkkopfeigung: 6° Stoßdämpfer: nein Gabel: Springer Habermann-Performance Räder (vorn/hinten): 8x18" RC / 2,15x21" Habermann-Performance Bremsen (vorn/hinten): K-Tech / OMP Pulleybremse Lenker: Habermann-Performance Armaturen: K-Tech Fußrasten: K-Tech Lackierung: Fiorese Design

Preis: Auf Anfrage



## X-MEINT ZUR BAAL:

Habermann-Performance schafft es immer wieder uns mit seinen Aufbauten zu begeistern. So auch dieses Mal. Obwohl der Stil oft gleich ist, überzeugen die Kunstwerke aus Langenau durch Individualität und Kreativität. Wir sind bereits jetzt gespannt auf das nächste Bike.